



KA-2010
First Year B. A. (Sem. I) Examination
September / October – 2012
Impact of Modernization on Language &
Literature in Gujarati

Time : Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના :

(૧)

<p>નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Fillup strictly the details of signs on your answer book.</p> <p>Name of the Examination : FIRST YEAR B. A. (SEM. 1)</p> <p>Name of the Subject : IMPACT OF MODERNIZATION ON LANGUAGE & LITERATURE IN GUJARATI</p> <p>Subject Code No. : 2 0 1 0 Section No. (1, 2,.....): NIL</p>	<p>Seat No. : □ □ □ □ □ □ □ □</p> <p style="text-align: center;">Student's Signature</p>
--	--

(૨) જમણી બાજુ આપેલા અંક પ્રશ્નના પૂરા ગુણ દર્શાવે છે.

- | | | |
|-------------|--|----|
| ૧ | અંગ્રેજી શાસનને પરિણામે ગુજરાતમાં આધુનિકીકરણની પ્રક્રિયા કઈ રીતે આરંભાઈ તેનો સવિસ્તર ખ્યાલ આપો. | ૧૭ |
| અથવા | | |
| ૧ | ‘નર્મદની સાહિત્ય પ્રવૃત્તિ સમાજ સુધારણાના ભાગરૂપ હતી.’ આ વિધાનની સમીક્ષા કરો. | ૧૭ |
| ૨ | નવજાગૃતિના સંદર્ભમાં બ્રહ્મોસમાજ અને પ્રાર્થના સમાજની પ્રવૃત્તિઓ વર્ણવો. | ૧૭ |
| અથવા | | |
| ૨ | થિયોસોફિકલ સોસાયટીની પ્રવૃત્તિ વર્ણવો. | ૧૭ |
| ૩ | મહિપતરામ નીલકંઠની સામાજિક પ્રવૃત્તિઓનો ખ્યાલ આપો. | ૧૮ |
| અથવા | | |
| ૩ | નવલરામની સાહિત્યિક અને સમાજ સુધારણાની પ્રવૃત્તિઓનો ખ્યાલ આપો. | ૧૮ |
| ૪ | ટૂંક નોંધ લખો : (ગમે તે બે)
(૧) મણિલાલ નભુભાઈ દિવેદીની સાહિત્યિક પ્રવૃત્તિઓ વર્ણવો.
(૨) રાઈનો પર્વત
(૩) ભોળાનાથ સારાભાઈ દિવેદીયા
(૪) ગોવર્ધનરામ. | ૧૮ |

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) As per the instruction no. 1 of page no. 1
(2) Figures to the right indicate full marks of the questions.

1 How did the process of modernization started in Gujarat, 17
due to the British rule ?

OR

1 The literary activities of Narmad were a part of his social 17
reforms comment.

2 Describe the activities of Theosophical society. 17

OR

2 Describe the activities of Brahma Samaj and Prathana 17
Samaj with reference of the renaissance.

3 Give an idea of the social activities of Mahipatram 18
Nilkanth.

OR

3 Give an account of Navalram's activities of social 18
reforms and literature.

4 Write short notes : (any two) 18

(1) Describe the literary activities of Manilal Nabhubhai
Dwivedi.

(2) 'Raino Parvat'

(3) Bholanath Sarabhai Divetia

(4) Goverdhanram.